



## CONVOCATÓRIA

# LEITURA DE MAQUETES DE FOTOLIVRO 2024

UM DIÁLOGO ENTRE AUTORES, EDITORES, CURADORES, DESIGNERS E ARTISTAS SOBRE BONECOS DE FOTOLIVROS.

**FORTALEZA, 25 DE OUTUBRO DE 2024**

## ANOTE!

INSCRIÇÕES GRATUITAS DE: **25/10/2024 A 10/11/2024**

VAGAS: **12**

DIVULGAÇÃO DA SELEÇÃO: **13/11/2024**

QUANDO: **12, 13 E 14/12/2024, DAS 14H ÀS 16H**

ONDE: **ATELIÊS DA PINACOTECA DO CEARÁ**

DÚVIDAS: **FOTOLIVROS.FOTOFESTIVALSOLAR@GMAIL.COM**

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO: <https://bit.ly/leitura-de-maquetes-solar-2024>

Entre os dias **11 e 15 de dezembro de 2024**, será realizada a **semana de abertura do SOLAR Fotofestival**, em Fortaleza, no Ceará, Brasil. O SOLAR faz parte de um plano estratégico de valorização da cultura e das artes através da Fotografia, conduzido pela Secretaria de Cultura do Ceará e pelo Instituto Mirante de Cultura e Arte.

O SOLAR Fotofestival, em parceria com a IMAGINÁRIA\_festa do fotolivro, convida você para se inscrever na **Leitura de Maquetes de Fotolivro**.

Se você possui um projeto de livro em andamento e deseja compartilhar a maquete do seu fotolivro com profissionais da área editorial, inscreva-se nesta convocatória gratuita.

## DO OBJETO

A Leitura de Maquetes de Fotolivro oferece aos autores a oportunidade de apresentar seu projeto de publicação em processo (boneco de fotolivro) a 6 leitoras/es convidadas/os, onde terão a oportunidade de uma intensa troca nesta importante etapa da produção de um livro de fotografia.

O SOLAR Fotofestival abre esta convocatória para receber maquetes de fotolivro e selecionar até 12 (doze) projetos. A autora ou o autor do melhor boneco de livro receberá o **Prêmio de Maquete de Fotolivro SOLAR 2024**, no valor de **R\$ 6.000,00** (seis mil reais).



## DAS INSCRIÇÕES E CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

---

A participação nesta convocatória é gratuita.

As **inscrições** podem ser realizadas entre os dias **25 de outubro** a **10 de novembro de 2024**, até às **23h59**. Não serão aceitas inscrições feitas fora do prazo estipulado.

## COMO PARTICIPAR

---

Para participar desta convocatória você deve **preencher o formulário de inscrição** com seus dados, uma **biografia resumida**, um **pequeno texto sobre o seu projeto de livro** e anexar um **PDF da maquete do seu fotolivro**.

Você **pode inscrever mais de um projeto**, mas somente um poderá ser selecionado. Se julgar pertinente acrescentar outros elementos ao projeto (como vídeos), também é possível anexar no formulário de inscrição.

## SELEÇÃO

---

Uma comissão formada por integrantes do SOLAR Fotofestival e da IMAGINÁRIA\_festa do fotolivro elegerá até **12 (doze)** maquetes de fotolivro que serão apresentadas para editores, curadores, designers e artistas, em encontros individuais que acontecerão nos ateliês da Pinacoteca do Ceará nos dias 12, 13 e 14 de dezembro.

## DO RESULTADO

---

O **resultado da seleção** de até 12 maquetes de fotolivro será divulgado **no site** do SOLAR Fotofestival e em suas redes sociais no dia **11 de novembro de 2024**.

Após o resultado, as pessoas selecionadas deverão **confirmar a sua presença**. A **apresentação** das maquetes de fotolivro acontecerá nos dias **12, 13 e 14 de dezembro**, durante a semana de abertura do SOLAR.

As pessoas selecionadas deverão estar em Fortaleza, no Ceará, para apresentar o trabalho, e não podem enviar representantes. **Custos** de viagem e hospedagem para o SOLAR Fotofestival **são por conta do participante**.

## DA APRESENTAÇÃO E LEITURA CRÍTICA DAS MAQUETES DE FOTOLIVRO

---

As **pessoas selecionadas** são **responsáveis pela impressão e montagem do boneco** físico do livro.

Será constituída uma comissão de leitores, formada por editores, curadores, designers e artistas. Os membros da comissão de leitores serão divulgados em breve no site do SOLAR Fotofestival.



Durante a dinâmica, as 12 (doze) pessoas selecionadas irão apresentar suas maquetes impressas de uma publicação em processo (boneco de fotolivro) a 6 leitoras/es convidadas/os, onde terão a oportunidade de uma intensa troca nesta importante etapa da produção de um livro.

Cada participante terá 10 minutos para apresentar seu projeto editorial na forma de um breve resumo da obra. O objetivo é explicar o projeto e as razões por trás da decisão de levá-lo ao formato de uma publicação. Após a exposição do participante, a leitora ou o leitor terá 20 minutos para fazer suas considerações.

Após as apresentações, nos dias 12, 13 e 14 de dezembro, nos Ateliês da Pinacoteca do Ceará, a comissão de leitores indicará os 3 (três) melhores bonecos de livro dentre os quais escolherá o vencedor.

A autora ou o autor do melhor boneco de livro receberá o Prêmio de Maquete de Fotolivro SOLAR 2024 no valor de R\$ 6.000,00 (seis mil reais). O projeto vencedor será anunciado em uma cerimônia dentro da programação da semana de abertura do SOLAR, onde também serão apresentados os 3 (três) bonecos finalistas.

## **DA DIVULGAÇÃO**

---

As imagens das maquetes de fotolivros selecionadas poderão ser veiculadas nas estratégias de divulgação e comunicação do SOLAR Fotofestival (site, catálogo, convite, assessoria de imprensa e mídias sociais), sem que tragam nenhum tipo de ônus para a organização.

Os casos omissos relativos a esta convocatória serão resolvidos pela Comissão de Seleção, juntamente com a organização do SOLAR Fotofestival.



## OPEN CALL

# 2024 PHOTOBOOK DUMMY REVIEW

**AUTHORS, EDITORS, CURATORS, DESIGNERS, AND ARTISTS TALK ABOUT PHOTOBOOK DUMMIES.**

**FORTALEZA, OCTOBER 25, 2024**

## WRITE IT DOWN!

FREE APPLICATIONS: **10/25/2024 TO 11/10/2024**

OPENINGS: **12**

SELECTION RESULTS: **11/13/2024**

WHEN: **DECEMBER 12, 13, AND 14, FROM 2 TO 4 PM.**

WHERE: **PINACOTECA DO CEARÁ STUDIOS**

QUESTIONS: **FOTOLIVROS.FOTOFESTIVALSOLAR@GMAIL.COM**

APPLICATION FORM: <https://bit.ly/leitura-de-maquetes-solar-2024>

The **opening week of Solar Photofestival** will happen between **december 11 and 15 of 2024**, in Fortaleza, in the state of Ceará, Brazil. SOLAR is part of a strategic plan to promote culture and the arts through photography led by the the Ceará Department of Culture and the Mirante Institute of Arts and Culture.

Photofestival SOLAR and IMAGINÁRIA\_festa do fotolivro invite you to apply for the **Photobook Dummy Review**.

If you are currently developing a book project and wish to share your photobook's dummy with publishing professionals, apply for this free open call.

## ON GOALS

The Photobook Dummy Review offers authors the opportunity to present the work in progress they wish to publish (a photobook's dummy) to six reviewers/guests. This encounter will allow them the chance to have an enriching exchange during this important stage of a photobook's development.

SOLAR Photofestival announces this open call for submissions of photobook dummies, seeking to select up to 12 (twelve) projects. The author of the best photobook dummy will receive the **2024 SOLAR Photobook Dummy Award** and a prize of **R\$ 6.000,00** (six thousand Brazilian Reais).



## ON APPLICATIONS AND RULES FOR PARTICIPATION

---

Applications are totally **free of charge**.

**Submissions** must be made **between October 25 and November 10 of 2024 until 11:59 PM** (Brazilian time). Applications submitted after this deadline will not be accepted.

## HOW TO PARTICIPATE

---

To participate in this open call, you must **fill in the application form** with your information, a **short bio**, a **summary of your book's project**, along **with a PDF of your photobook's dummy**.

You are **allowed to submit more than one project**, but only one will be selected. If you believe other elements of the project are relevant (such as videos), they may be annexed to your application form.

## SELECTION

---

A selection committee formed by SOLAR Photofestival and IMAGINÁRIA\_festa do fotolivro staff members will choose up to **12 (twelve)** book dummies to be presented to editors, curators, designers, and artists in individual meetings held in the Pinacoteca do Ceará studios on December 12, 13, and 14.

## ON THE RESULTS

---

Up to 12 photobook dummies will be selected and **results** will be published on the SOLAR Photofestival's **website and social platforms on November 13, 2024**.

After results have been announced, the **selected applicants** must **confirm their participation**. The photobook dummies will be **presented on December 12, 13, and 14**, during SOLAR's opening week.

Selected individuals must be in Fortaleza, Ceará, to present their work in person, and cannot name a representative. Travel and accommodation expenses **are the sole responsibility of the participants**.

## ON THE PRESENTATION AND CRITICAL ASSESSMENT OF PHOTOBOOK DUMMY

---

**Selected individuals** will be **responsible for printing and assembling their photobook dummies**.

A committee of readers will be assembled with editors, curators, designers, and artists. The names of the committee's members will soon be divulged on the SOLAR Photofestival website.



During the encounters, the 12 (twelve) selected individuals will present printed and assembled dummies for their book projects to 6 readers/guests and will be granted the opportunity to have an enriching exchange during this important stage of a photobook's development.

Each participant will have 10 minutes to present their editorial project as a brief summary of their work. They should aim to outline their project and the reasons that lead them to publish it in this particular format. After the author's presentation, the reader will have about 20 minutes to bring forward their considerations.

After the presentations, on December 12, 13, and 14, in the Pinacoteca do Ceará Studios, the committee of readers will nominate the 3 (three) best dummies, then awarding a winner.

The author of the best mockup will receive the **2024 SOLAR Photobook Dummy Award** and a **prize of R\$ 6.000.00** (six thousand Brazilian Reais). The winner will be announced in a ceremony that will happen during SOLAR's opening week, when the dummies of all 3 (three) finalists will be presented to the audience.

## ON PROMOTION

---

Images of the selected photobooks may be divulged through SOLAR Photofestival's channels for advertising and communication (website, catalog, invitations, press releases, and social medias) without it representing any kind of liability or financial burden to the organization.

The Selection Committee and SOLAR Photofestival's organization will address omissions during the selection process.